

A la découverte du Mont-Sainte-Odile

Quand histoire et légende se rencontrent ...



Le monastère de Sainte-Odile a été fondé au VIIème siècle par le duc Adalric. La légende rapporte qu'Odile, sa fille, d'abord rejetée par son père à cause de son infirmité, aurait ensuite réussi à revenir à Hohenbourg, où elle serait devenue abbesse du monastère.

En pratique

Public concerné Enfants à partir de 6 ans

Lieu Mont Sainte Odile

Durée 1h à 1h30

Tarif Forfait groupe de 20 personnes ou moins 60€
Groupe de plus de 20 pers. 3€/pers.

RDV Réception, à gauche après le porche

Réservation obligatoire un mois à l'avance

Le parcours propose tout spécialement conçu pour être accessible aux enfants évoque sous forme narrative la vie de la sainte et du couvent à partir du récit hagiographique VITAE ODILIAE (rédigée au Xème siècle et illustrée par une copie de la tapisserie réalisée au XVème siècle par des religieuses de Strasbourg), mais aussi à partir des légendes qui se sont greffées à cette histoire au fil des siècles. La forme du conte « il était une fois... » sera utilisée ici pour raconter la tapisserie en mettant l'accent sur la part de mystères qui est indissociable de ce type d'histoire. Ce récit sera ensuite mis en lien avec la vénération des saints en général, autrefois et encore aujourd'hui puisque ce site attire encore aujourd'hui de nombreux pèlerins et fidèles qui expriment ainsi leur foi. Ainsi, les enfants pourront se faire une idée un peu plus concrète de ce que pouvait être une vie au service de Dieu autrefois dans un couvent, tant dans son aspect spirituel que dans son aspect temporel au quotidien.

- **Premier temps : accueil du groupe devant le panorama**

- Présentation du couvent avec petit rappel lexical pour éviter des confusions et afin de se mettre au niveau des enfants.
- Situer les lieux (géographie, géologie, histoire, pèlerinage, mur païen) et leur aspect aujourd'hui

- **Deuxième temps : la visite interactive**

Elle se partage en cinq ou six séquences au cours desquelles le groupe se déplace à l'intérieur et à l'extérieur du Couvent en suivant le récit chronologique de la vie de la sainte.