

Les œuvres d'art racontent Noël



Comment décrypter une image religieuse

Le mystère de Noël a été abondamment représenté par les artistes au cours des siècles. Le Moyen-Age est une période particulièrement riche puisque beaucoup d'églises ont été bâties à cette époque et décorées de sculptures, vitraux, peintures, fresques, etc. Le Musée de l'Œuvre Notre Dame, qui présente des collections médiévales alsaciennes, possède un certain nombre d'œuvres illustrant le cycle de Noël. Elles permettent d'appréhender l'art et le foi d'une époque, tout en plongeant au cœur d'une des plus grande fêtes chrétiennes.

En pratique

Public concerné Adultes et adolescents

Lieu Musée de l'Œuvre Notre-Dame

Durée 1h30

Tarif Forfait groupe de 20 personnes ou moins 60€
Groupe de plus de 20 pers. 3€/pers.
+ entrée du musée

RDV Accueil du musée

Réservation obligatoire un mois à l'avance

Objectifs

- Donner des clés de lecture face à une œuvre d'art en la situant dans son contexte et son époque.
- Entrer dans la symbolique du Moyen-Age et établir les particularités stylistiques liées à l'art roman et gothique.
- Remarquer comment les artistes médiévaux ont illustré, adapté, enrichi des thèmes iconographiques issus des textes évangéliques et apocryphes.
- Plonger au cœur de Noël grâce aux œuvres d'art et actualiser le message de foi des artistes médiévaux.

Déroulement

Après une introduction sur l'art médiéval en Alsace et les collections du musée, le public est invité à contempler et étudier sculptures, vitraux, et peintures illustrant le cycle de Noël, de l'Annonciation à la Présentation au temple. Chaque œuvre donne lieu à une observation précise des matériaux, formes et symboles afin de découvrir comment l'artiste a exprimé, à une époque donnée, la foi et l'espérance qui l'habitaient.